

**ΗΜΕΡΙΔΑ: ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
2ο και 3ο Δημοτικό Σχολείο Λευκάδας**

Παρασκευή 15 Μαρτίου 2013

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:

- ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ
- ΔΙΑΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΚΑΙ ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ «ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ» (ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΣΕ ΣΥΜΠΡΑΞΗ ΜΕ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9.00 - 9. 45: Εγγραφές

9.45-10.00: Χαιρετισμοί

1^η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρείο: Χρυσάνθη Σωτηροπούλου – Βασιλική Κιτσάκη

10.00-10.20: **Ευαγγελία Κούρτη** (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία, ΕΚΠΑ): *Η παραγωγή βίντεο στο πλαίσιο της εκπαίδευσης στα μέσα επικοινωνίας ως μέσο προσωπικής έκφρασης των μαθητών*

10.20-10.40: **Γιώργος Παπακωνσταντίνου** (Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας): *Οι εποχές του βλέμματος: Προσλήψεις της πραγματικότητας μέσα από την τέχνη*

10.40-11.00: **Αναστασία Γεωργάκη** (Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ): *Ηχητική ενσυναίσθηση και ακουστική οικολογία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση: Προτάσεις για δημιουργική μάθηση με πεδίο μελέτης τη φύση της Λευκάδας*

11.00-11.30: Συζήτηση

11.30-12.00: Διάλειμμα - Καφές

2^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρείο: Ευαγγελία Κούρτη – Βασιλική Κιτσάκη

12.00-12.20: **Χρυσάνθη Σωτηροπούλου** (Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών): *Η χρήση των ευρωπαϊκών κινούμενων σχεδίων για την καλλιτεχνική διαπαιδαγώγηση των μαθητών μέσα από συγκεκριμένες θεματικές ενότητες και αισθητικές αναζητήσεις βραβευμένων σκηνοθετών*

12.20-12.40.00: **Κρίστιαν Λάντζος, Μαρία Οικονόμου** (Εκπαιδευτικοί, μεταπτυχιακοί φοιτητές του ΔΔΠΜΣ «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»): *Χαρόσι: Καταγραφή πειραματικής προσέγγισης στη δημιουργική διαδικασία παραγωγής ταινίας κινούμενου σχεδίου από μαθητές της Στ' τάξης δημοτικού*

12.40-13.00: **Χαράλαμπος Πατρικάκης**, (Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Ηλεκτρονικής, ΤΕΙ Πειραιά): *Από τις παρουσιάσεις και τα videos στο παιχνίδι: Δημιουργία εκπαιδευτικών παιχνιδιών, από παραδοσιακό πολυμεσικό υλικό μέσω της χρήσης καινοτόμων διαπροσωπειών*

13.00-13.30: Συζήτηση

14.00-16.00: Γεύμα

3^Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρείο: Αναστασία Γεωργάκη – Βασιλική Κιτσάκη

16.00-16.20: **Μιχάλης Μειμάρης** (Καθηγητής στο Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, ΕΚΠΑ): *Μεταξύ επιστήμης και τέχνης: η περίπτωση της ψηφιακής αφήγησης*

16.20-16.40: **Παντελής Τσολάκος και Ρεβέκκα Καράμπελα** (Εκπαιδευτικοί, μεταπτυχιακοί φοιτητές του ΔΔΠΜΣ «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»): *Η ματιά στους άλλους*

16.40-17.00: **Βασιλική Χολέβα**, (Εκπαιδευτικός, μεταπτυχιακή φοιτήτρια του ΔΔΠΜΣ «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»), **Χαράλαμπος Πατρικάκης** (Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Ηλεκτρονικής, ΤΕΙ Πειραιά): *Διαθεματικές προσεγγίσεις για την εισαγωγή στις βασικές προγραμματιστικές έννοιες στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση*

17.00-17.30: Συζήτηση

17.30-18.00: Διάλειμμα - Καφές

4^η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Προεδρείο Γιώργος Παπακωνσταντίνου – Βασιλική Κιτσάκη

18.00-18.20: Ελένη Μελιάδου (Εκπαιδευτικός, απόφοιτη του ΔΔΠΜΣ «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»): *Εφαρμογή προγράμματος οπτικοακουστικής εκπαίδευσης στο νηπιαγωγείο με στόχο την παραγωγή έργων από τα παιδιά*

18:20-18.40: Δανάη Μαρίνου (Εκπαιδευτικός, μεταπτυχιακή φοιτήτρια του ΔΔΠΜΣ «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»): *Η μουσική ως μέσο καλλιέργειας και δημιουργικότητας στην ειδική αγωγή (web 2.0)*

18.40-19.00: Αλέξης Καραμποϊκής (Μουσικολόγος), **Αναστασία Γεωργάκη**, Επίκουρη Καθηγήτρια στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ): *Η μουσική κουλτούρα της Λευκάδας σαν μέσο για τη διαθεματική εκπαίδευση σε περιβάλλον web 2.0.*

19.00-19.30: Συζήτηση